



## ECOLE PRIVEE BILINGUE INTERNATIONALE

Téléphone : 04 67 70 78 44

Télécopie : 04 67 70 78 46

Adresse de messagerie : [accueil@epbi.net](mailto:accueil@epbi.net)

Site Web : [www.epbi.net](http://www.epbi.net)



### Classe de MYP2

Réunion de rentrée, présentation des professeurs

#### Littérature Anglaise

**Joanna COWAN**

Dans le cadre du MYP 2, nous allons explorer les concepts de langue et de littérature, ainsi que leur interaction dans des contextes quotidiens à travers le monde. On attend des élèves qu'ils adoptent une approche active de l'apprentissage grâce aux conseils du professeur et de leurs camarades, et qu'ils acquièrent de l'expérience en menant leurs propres recherches, en formulant des questions de recherche et en liant et développant leur étude de la langue et de la littérature à des questions mondiales contemporaines. Nos études permettront aux étudiants de se familiariser avec la structure, l'objectif, le genre, le contexte, le personnage, le thème, le cadre, le style et le point de vue. Nous travaillerons avec le manuel Language & Literature (MYP by Concept 2) de HODDER EDUCATION. Ils liront également *The Curious Incident of the Dog in the Nighttime* de Mark Haddon et *The Ruby in the Smoke* de Philip Pullman. Ils devront s'assurer qu'ils ont une copie de ces deux livres de lecture et je leur dirai généralement quand ils devront apporter le livre en classe. Les élèves apprendront à lire de manière critique et à comprendre, à tirer des conclusions et des généralisations raisonnables et à apprendre à donner et à recevoir un feedback constructif.

Les élèves doivent savoir que je n'autorise pas l'utilisation d'intelligence artificielle telle que Chat GPT pour leur travail. Ils doivent également savoir qu'il existe des vérificateurs de ChatGPT très efficaces qui me permettent de vérifier facilement si j'ai un doute. Cependant, je n'ai normalement pas besoin de vérifier car il est évident quand leur écriture est la leur ! Je serai très stricte sur ce point et je n'hésiterai pas à donner un zéro pour un travail qui n'est pas le leur.

Les élèves devront également s'assurer que leur travail est remis à temps et dans le bon format. Cette année, je vais également créer une page de grammaire Instagram pour l'EPBI. Le groupe sera évidemment fermé et seuls les étudiants de l'EPBI seront acceptés. Je publierai des conseils de grammaire et de l'aide et comme la plupart des élèves ont un téléphone, il serait extrêmement utile qu'ils se joignent au groupe car nous n'aurons pas beaucoup de temps pour faire de la grammaire en classe.



## ECOLE PRIVEE BILINGUE INTERNATIONALE

Téléphone : 04 67 70 78 44

Télécopie : 04 67 70 78 46

Adresse de messagerie : [accueil@epbi.net](mailto:accueil@epbi.net)

Site Web : [www.epbi.net](http://www.epbi.net)



### Sciences

#### Stéphanie BADAROUX

Le but de ce programme de Sciences intégrées MYP 2 est d'encourager la recherche qui va occuper une place centrale permettant aux apprenants de répondre à de nombreuses questions dans le cadre d'une démarche scientifique.

Les apprenants se poseront leurs propres questions et y répondront par la recherche et l'expérimentation.

C'est ainsi qu'ils vont développer leur curiosité, ingéniosité et une pensée critique et créative tout en acquérant des compétences et des connaissances scientifiques.

Ce programme développe aussi des valeurs importantes comme l'ouverture d'esprit tout en respectant une dimension éthique ainsi qu'un travail en collaboration.

Cela formera des élèves avec de solides bases en Sciences capables de les utiliser et de les communiquer efficacement.

Les objectifs de ce programme seront de permettre aux élèves

- de développer des compétences leur permettant de collaborer et communiquer
- de développer chez les apprenants un esprit d'analyse
- comprendre la science et les liens (ainsi que ses limites et ses avantages)
- d'acquérir une sensibilité vis-à-vis de l'environnement
- de faire les bons choix (après réflexion)

Le travail en classe sera découpé de la façon suivante :

- 2 heures pour les MYP2 permettant d'aborder les 4 unités du programme (incluant travaux dirigés et travaux pratiques)
- 1 heure de recherche guidée pour aider les apprenants dans leur travail afin que les MYP2 commencent à maîtriser cette compétence

Les compétences seront validées par des évaluations formatives et sommatives critériées (ce sont les tâches authentiques) : 4 critères sont utilisés (A, B, C, D)

- Critère A : connaissances et compréhension (les élèves vont acquérir des connaissances scientifiques et les mettre en pratique pour résoudre des problèmes)
- Critère B : Recherche et élaboration (les élèves vont acquérir des compétences intellectuelles et pratiques ainsi que développer une méthode pour apporter une réponse aux problèmes posés dans les différentes unités)
- Critère C : Traitement et évaluation (les élèves vont traiter et interpréter des données recueillies et expliquer leurs conclusions)
- Critère D : Réflexion sur les répercussions de la science (les élèves vont acquérir une compréhension globale de la science en étant capable d'utiliser un langage scientifique démontrant leur compréhension)

Les élèves vont pouvoir développer dans ces unités de nombreuses qualités du profil de l'apprenant.

Comme dans chaque matière, l'enseignement des sciences en MYP2 n'est qu'une partie de notre vision du monde et des liens avec de nombreuses matières seront discutés.



## ECOLE PRIVEE BILINGUE INTERNATIONALE

Téléphone : 04 67 70 78 44

Télécopie : 04 67 70 78 46

Adresse de messagerie : [accueil@epbi.net](mailto:accueil@epbi.net)

Site Web : [www.epbi.net](http://www.epbi.net)



### Mathématiques

#### Nasrin BARAKAT

##### *Introduction*

Les mathématiques est un véhicule pour promouvoir l'enquête, et la compréhension du monde qui nous entoure, grâce à son langage universel. Le but est que les élèves deviennent des utilisateurs compétents de cette langue, est de l'utiliser comme utile de remue-méninges et pas en série de chiffres et formules abstraites à apprendre. Une philosophie essentielle au programme de MYP Maths, est de l'enseigner dans un contexte réel et pertinent. L'élève est invité à prendre plaisir en maths, développer la curiosité et à apprécier l'élégance et le pouvoir de cette matière.

##### *Objectifs et méthodes*

MYP 2 mathématiques visent à développer la compréhension des sujets et notions principaux par l'acquisition des connaissances, l'application de ses idées pour résoudre des problèmes, partager avec ses pairs, évaluer et analyser les datas et son application dans notre quotidien.

La réussite de ces acquis sera évaluée via l'évaluation continue tout au long de ce cours. Il est attendu que l'élève activement participe de prendre des notes rigoureuses, les débats et discussions, la recherche, et le rendement des devoir en temps prévu. Manqué à faire cela pourra affecter les notes d'une manière défavorable.

##### *Notions*

L'objectif est d'amener les élèves à démontrer leur connaissances et compréhension des notions et exercer leurs compétences dans les quatre axes majeurs (les nombres, algèbre, géométrie et statistique). Les notions sont :

1. Les ratios et les proportions
2. Gestion des données et analyse des tendances
3. Nombres entiers et Lignes graduées
4. Équations et expressions algébriques
5. Géométrie
6. Les taux

##### *Évaluations et travail attendu*

Les critères d'évaluations sont directement liés aux objectifs de IB MYP maths programme. Ces objectifs utilise pour mesure les compétences acquis par les élèves, alors les notes sont en relation directe avec son développement dans les critères suivantes (*IB MYP Mathematics Guide, Sep 2014*):

- Connaissances et compréhension
- Investigation des patterns
- Communication
- Application des mathématiques dans la vie

Chaque critère est évalué grâce à la présentation d'affiches, des tests et des DS, et les devoirs maison.



## ECOLE PRIVEE BILINGUE INTERNATIONALE

Téléphone : 04 67 70 78 44

Télécopie : 04 67 70 78 46

Adresse de messagerie : [accueil@epbi.net](mailto:accueil@epbi.net)

Site Web : [www.epbi.net](http://www.epbi.net)



### Individus et Sociétés

#### Megan TALY

Individus et Sociétés est un programme d'études sociales qui vise à :

« Les cours du groupe de matières Individus et société invitent les élèves à respecter et à comprendre le monde qui les entoure. Ils leur fournissent aussi les compétences nécessaires pour étudier les facteurs historiques, contemporains, géographiques, politiques, sociaux, économiques, religieux, technologiques et culturels qui ont des répercussions sur les individus, les sociétés et les environnements. Ils amènent ainsi les apprenants, qu'il s'agisse des élèves ou des enseignants, à prendre en considération les contextes locaux et mondiaux ». (IB MYP Guide)

Dans le cours Individus et Sociétés du MYP 2, les élèves continueront à découvrir et à examiner divers aspects du comportement humain, des structures sociales et des forces qui façonnent notre monde. Grâce à une approche interdisciplinaire, les étudiants approfondiront des sujets tels que l'histoire, la géographie, la sociologie et l'anthropologie, afin de mieux comprendre les complexités des sociétés humaines.

Tout au long de ce cours, les étudiants seront encouragés à penser de manière critique et à développer leurs compétences en recherche. Ils exploreront des concepts clés tels que la culture, la causalité, la durabilité et le changement. En examinant les événements historiques, la géographie et les structures sociales, les élèves développeront une compréhension plus large des interactions mondiales.

Le programme Individus et sociétés du MYP 2 vise à engager les élèves dans des discussions réfléchies, des projets collaboratifs et des opportunités d'apprentissage par l'expérience. En reliant leur apprentissage à des contextes réels, les élèves développeront davantage leur capacité à analyser des problèmes complexes, à engager un dialogue significatif et à proposer des solutions créatives.

Le programme les individus et les sociétés MYP 2 couvrira quatre unités :

1. Comment l'exploration affecte-t-elle les interactions globales ?
2. Comment la mondialisation a-t-elle façonné le monde ?
3. Comment les innovations et les idées ont-elles changé le monde ? / Unité interdisciplinaire
4. Pourquoi les milieux naturels sont-ils importants pour les individus et les sociétés ?

Les déclarations d'enquête guideront la recherche et la compréhension des concepts clés couverts dans le programme. Les étudiants seront guidés par l'enseignant à travers l'exploration des ressources primaires et secondaires, des enquêtes sur les événements actuels, des études de cas dans différentes régions et des présentations via des médias numériques créatifs.

Les étudiants auront trois heures par semaine d'Individuel et de Sociétés, ce qui comprend une heure par semaine de temps de recherche dédié aux sujets abordés en classe et liés aux projets de classe. Les leçons sont planifiées pour intégrer les quatre principales compétences des critères du MYP de l'IB dans chaque unité (connaître et comprendre, enquêter, communiquer et pensée critique). Des leçons sont également prévues pour développer les compétences ATL liées à chaque unité et développer les principes du profil de l'apprenant de l'IB tout en utilisant une approche d'apprentissage basée sur l'investigation.



## ECOLE PRIVEE BILINGUE INTERNATIONALE

Téléphone : 04 67 70 78 44

Télécopie : 04 67 70 78 46

Adresse de messagerie : [accueil@epbi.net](mailto:accueil@epbi.net)

Site Web : [www.epbi.net](http://www.epbi.net)



Des devoirs de groupe et individuels seront donnés pour le travail en classe et les devoirs qui seront mesurés par les quatre critères d'évaluation suivants :

Critère A : Connaître et comprendre

Critère B : Enquête

Critère C : Communiquer

Critère D : Pensée critique

Les étudiants seront évalués par des travaux écrits individuels, des présentations et des collaborations de groupe. Ils recevront également une note par semestre pour leur participation à la classe, ce qui comprend la participation à des discussions en classe ainsi que l'engagement et la réalisation d'activités en classe.

### Art

#### Damaris SCHROTH

**Organisation de la semaine:** 1.5 heures de cours d'Art par semaine.

#### Le programme :

Les arts du programme MYP cherchent à stimuler l'imagination des jeunes, à défier les perceptions et à développer des compétences créatives et analytiques. L'implication dans les arts encourage les élèves à comprendre les arts dans leur contexte et l'histoire culturelle des œuvres d'art, soutenant ainsi le développement d'une vision du monde curieuse et empathique. Les arts défient et enrichissent l'identité personnelle, et sensibilisent à l'esthétique dans un contexte réel. Grâce au développement de l'imagination, les élèves peuvent devenir plus empathiques et compatissants, ils peuvent enrichir leur vie culturelle et découvrir de nouvelles façons de contribuer activement à la fois à leurs propres communautés et au monde.

Dans mes cours d'art, je valoriserai les processus de création, d'exécution et de présentation d'œuvres d'art, et je donnerai à mes étudiants la possibilité de fonctionner en tant qu'artistes et de se développer en tant qu'apprenants. Les élèves apprendront à utiliser les arts pour transmettre des sentiments, des expériences et des idées sur le monde, et ce faisant, ils acquerront et développeront des techniques et des compétences créatives. Ils apprennent la valeur de la réflexion et de l'évaluation comme moyen de développer leurs idées, leurs compétences et leur travail.

Les objectifs du MYP Art sont d'encourager et de permettre aux élèves de :

- profiter d'un engagement à vie avec les arts
- explorer les arts à travers le temps, les cultures et les contextes
- comprendre la relation entre l'art et ses contextes
- développer les compétences nécessaires pour créer et exécuter l'art
- exprimer des idées de manière créative
- réfléchir à leur propre développement en tant que jeunes artistes.

#### Le programme en général :

L'apprentissage de cette année sera divisé en deux unités. La première unité se concentrera sur les arts visuels et la deuxième unité se concentrera sur le théâtre.

Le MYP encourage la recherche dans les arts en développant une compréhension conceptuelle dans des contextes mondiaux. Les concepts clés sur lesquels nous travaillons cette année sont [la perspective et l'identité](#), les concepts connexes sont [composition et culture visuelle](#) (Unité 1 : arts visuels) et [Narrative et Structure](#) (Unité 2 : le théâtre). En unité 1 nous examinerons les styles artistiques des grands artistes et nous les étudierons, les explorerons et les pratiquerons nous-mêmes, avec nos propres idées, expériences et origines culturelles. L'énoncé d'enquête de l'unité 1 est le suivant : « L'expression artistique peut soutenir l'auto-découverte de votre propre [identité](#) et améliorer de



## ECOLE PRIVEE BILINGUE INTERNATIONALE

Téléphone : 04 67 70 78 44

Télécopie : 04 67 70 78 46

Adresse de messagerie : [accueil@epbi.net](mailto:accueil@epbi.net)

Site Web : [www.epbi.net](http://www.epbi.net)



nouvelles **perspectives** et compétences pour communiquer la **culture visuelle** et les **relations** à travers la **composition** de l'art. »

### **Les critères d'évaluation :**

Each arts objective corresponds to one of four equally weighted assessment criteria. Each criterion has eight possible achievement levels (1–8), divided into four bands with unique descriptors that I will use to make judgments about the students' work.

#### Critère A : Enquêter

*Grâce à l'étude des mouvements ou des genres artistiques et des œuvres d'art/performances, les élèves en viennent à comprendre et à apprécier les arts. Ils utilisent leurs compétences en recherche pour s'appuyer sur une gamme de sources, et ils développent des compétences en littérature informationnelle pour évaluer et sélectionner des informations pertinentes sur le mouvement ou le genre artistique et les œuvres d'art / performances.*

#### Critère B : En développement

*Les élèves développent des idées par l'exploration pratique, ce qui leur donne l'occasion de participer activement à la forme d'art. L'exploration pratique exige que les élèves acquièrent et développent des compétences/techniques et expérimentent la forme d'art. Les élèves utilisent à la fois l'exploration pratique et la connaissance et la compréhension de l'art et des œuvres d'art pour éclairer délibérément les intentions et les décisions artistiques.*

#### Critère C : créer ou exécuter

*La maîtrise des compétences et des techniques des élèves est démontrée par la création ou la réalisation d'une œuvre d'art finalisée qui est évaluée de manière sommative.*

#### Critère D : Évaluation

*En réfléchissant sur leur travail et sur eux-mêmes, les élèves deviennent plus conscients de leur propre développement artistique et du rôle que jouent les arts dans leur vie et dans le monde.*

### **Resources:** La littérature IB

Nous utiliserons les livres « Harry Potter » pour développer les compétences de créativité et de performance en théâtre.

**J'ai hâte de continuer avec les élèves.**

**N'hésitez pas à me contacter avec toutes vos questions.**

**Je suis toujours ouverte aux idées et aux réflexions pour façonner et développer la meilleure expérience d'apprentissage possible pour vos enfants dans cette classe de MYP 1 / 2 Art.**



## ÉCOLE PRIVEE BILINGUE INTERNATIONALE

Téléphone : 04 67 70 78 44

Télécopie : 04 67 70 78 46

Adresse de messagerie : [accueil@epbi.net](mailto:accueil@epbi.net)

Site Web : [www.epbi.net](http://www.epbi.net)



### Français : Phase 2/4

Jean-Michel RENARD

#### Présentation du cours :

L'étude de langues supplémentaires dans le cadre du PEI donne l'occasion aux élèves de découvrir les caractéristiques, les processus et l'art du langage, le concept de culture et de comprendre qu'il existe diverses façons de vivre, de se comporter et de voir le monde.

L'enseignement et l'apprentissage de la langue d'acquisition est organisé en six phases. Les phases ne correspondent pas à un groupe d'âge ou aux différentes années du PEI.

Les élèves ne commencent pas obligatoirement en phase 1. Ils peuvent débiter à n'importe quelle phase en tenant compte de leurs connaissances antérieures et peuvent terminer leur PEI à n'importe quelle phase selon leurs connaissances acquises. J'enseignerai les phases 1 et 2 qui ont pour but d'amener les élèves au niveau A1/ A2 du cadre européen Commun de Référence des Langues (CECRL).

Les élèves utiliseront une gamme variée de textes numériques, du manuel scolaire, du cahier d'exercices ou de photocopiés pour développer leurs connaissances, leurs compétences langagières et leur compréhension des différents concepts. Ils travailleront en autonomie ou collaboreront à des travaux de groupe pour développer des compétences transférables dans leur façon d'apprendre (ATL). Au début de chaque unité le professeur définira son énoncé de recherche. Chaque unité de travail est conçue pour développer la compréhension d'un concept clef (par concept il faut comprendre 'idée générale') et d'un ou deux concepts connexes reliés plus précisément à la matière. Les concepts permettent aux apprenants d'approfondir leurs connaissances de la matière et les différentes compétences travaillées. Tout au long du dossier l'élève sera amené à répondre à des questions de recherche (factuelles, conceptuelles ou invitant au débat).

Chaque unité est enseignée dans un contexte mondial reliant l'enseignement à la vie au-delà des murs de la classe. Par ailleurs les apprenants travailleront sur un projet interdisciplinaire (en l'occurrence : français, individus et sociétés et sciences). Cela leur permettra de développer un esprit de synthèse au moyen de l'interdisciplinarité. L'objectif final leur permettra aussi d'affirmer leur ouverture d'esprit.

#### Évaluation :

Dans le PEI Français langue d'acquisition les objectifs et buts à atteindre dans l'apprentissage de la langue sont divisés en trois secteurs de communication :

- **Communication orale**
- **Communication visuelle**
- **Communication écrite**

Les élèves seront régulièrement évalués (évaluation formative et sommative) au moyen d'activités orales et écrites : textes à rédiger, compréhension orale et écrite, tests linguistiques (grammaire et lexic), questionnaires, exposés, travail de groupe, devoirs, dictées, projets et Devoirs Surveillés (DS)

...

Afin de mesurer les progrès et les compétences de l'élève à chaque phase du cours, l'IB a établi quatre critères qui correspondent aux quatre objectifs du cours et qui seront obligatoirement évalués au moins une fois chaque semestre.

#### Les trois unités étudiées cette années sont :

- Unité 1 : Immigration et francophonie
- Unité 2 : Education pour la paix
- Unité 3 : Pourquoi aime-t-on la musique ?



## ECOLE PRIVEE BILINGUE INTERNATIONALE

Téléphone : 04 67 70 78 44

Télécopie : 04 67 70 78 46

Adresse de messagerie : [accueil@epbi.net](mailto:accueil@epbi.net)

Site Web : [www.epbi.net](http://www.epbi.net)



Leur évaluation s'effectuera selon les quatre critères suivants:

### Critère A : compréhension orale

Les textes utilisés pour la tâche de compréhension orale doivent être des textes oraux multimodaux, à savoir des textes associant le mode oral et d'autres modes tels que des images fixes ou en mouvement.

### Critère B : compréhension écrite

Les textes utilisés pour la tâche de compréhension écrite doivent être des textes écrits multimodaux, à savoir des textes associant le mode écrit et d'autres modes tels que les modes visuel et spatial. Exemples : un texte écrit accompagné d'images, une page Web comportant du texte écrit et des images.

### Critère C : expression orale

Les textes utilisés pour produire la tâche d'expression orale doivent intégrer des modes tels que les modes visuel et spatial. Exemple : un texte écrit succinct (légende) avec une ou plusieurs images, visuels ou photographies.

### Critère D : expression écrite

Un stimulus intégrant d'autres modes tels que les modes visuel et spatial doit servir de point de départ pour la production de la tâche d'expression écrite. Exemples : un texte écrit court avec des images, un texte écrit mis en page.

### Notation :

Chaque critère (comprenant plusieurs sous critères) est évalué sur un maximum de 8 points :

Afin d'optimiser l'apprentissage de nos élèves et d'assurer un suivi encore plus efficace de leur progrès, nous bénéficions de la mise en place de l'application « **Classroom** », via la plate forme « **G.Suit** ».

En effet, ce nouvel instrument de communication (mis en place et testé pendant le confinement) nous permet de distribuer l'ensemble des programmes des cours, des messages, des documents, du travail à faire et des corrections.

Ce nouveau programme informatique vient compléter celui de « **Pronote** » déjà utilisé.

## **Français : Phase 5/6**

**Sabrina PALAMARA**

### Présentation du cours :

L'étude de langues supplémentaires dans le cadre du PEI donne l'occasion aux élèves de découvrir les caractéristiques, les processus et l'art du langage ainsi que le concept de culture, et de comprendre qu'il existe diverses façons de vivre, de se comporter et de voir le monde.

L'enseignement et l'apprentissage de la langue d'acquisition est organisé en six phases. Les phases ne correspondent pas à un groupe d'âge ou aux différentes années du PEI. Les élèves ne commencent pas obligatoirement en phase 1, ils peuvent débuter à n'importe quelle phase en tenant compte de leurs connaissances antérieures et peuvent terminer leur PEI à n'importe quelle phase selon leurs connaissances acquises. J'enseignerai les phases 5 et 6 qui ont pour but d'amener les élèves au niveau B1+/ B2 du cadre européen (CECRL).

Les élèves utiliseront une gamme variée de textes numériques, d'un manuel et de photocopiés pour développer leurs connaissances, leurs compétences langagières et leur compréhension des différents concepts. Ils travailleront en autonomie ou collaboreront à des travaux de groupe pour développer des compétences transférables dans leur façon d'apprendre (ATL).





## ECOLE PRIVEE BILINGUE INTERNATIONALE

Téléphone : 04 67 70 78 44

Télécopie : 04 67 70 78 46

Adresse de messagerie : [accueil@epbi.net](mailto:accueil@epbi.net)

Site Web : [www.epbi.net](http://www.epbi.net)



Au début de chaque unité, le professeur définira son énoncé de recherche. Chaque unité de travail est conçue pour développer la compréhension d'un concept clef (par concept il faut comprendre 'grande idée') et d'un ou deux concepts connexes reliés plus précisément à la matière. Les concepts ajoutent de l'épaisseur et de la profondeur à la connaissance de la matière et aux différentes compétences travaillées. Tout au long du dossier l'élève sera amené à répondre à des questions de recherche (factuelles, conceptuelles ou invitant au débat).

Chaque unité est enseignée dans un contexte mondial reliant l'enseignement à la vie en dehors des murs de la classe. Par ailleurs les apprenants travailleront sur un projet interdisciplinaire (en l'occurrence : français, individus et sociétés et sciences). Cela leur permettra de développer un esprit de synthèse au moyen de l'interdisciplinarité. L'objectif final leur permettra aussi d'affirmer leur ouverture d'esprit.

Les quatre unités cette année sont :

- L'immigration dans la Francophonie
- L'éducation pour la paix
- Pour aime-t-on tant la musique ?

### Evaluation

Dans le PEI Français langue d'acquisition les objectifs et buts à atteindre dans l'apprentissage de la langue sont divisés en trois secteurs de communication :

- **Communication orale**
- **Communication visuelle**
- **Communication écrite**

Les élèves seront régulièrement évalués (évaluation formative et sommative) au moyen d'activités orales et écrites : textes à rédiger, compréhension orale et écrite, tests linguistiques (grammaire et lexique), questionnaires, exposés, travail de groupe, devoirs, dictées, projets et Devoirs Surveillés (DS)

...

Afin de mesurer les progrès et les compétences de l'élève à chaque phase du cours l'IB a établi quatre critères qui correspondent aux quatre objectifs du cours et qui seront obligatoirement évalués au moins une fois chaque semestre.

Les textes utilisés pour la tâche de compréhension orale et écrite seront des textes multimodaux, à savoir des textes associant le mode oral/ écrit et d'autres modes tels que des images fixes ou en mouvement.

- A: Compréhension orale
- B: Compréhension écrite
- C: Expression orale
- D: Expression écrite



## ECOLE PRIVEE BILINGUE INTERNATIONALE

Téléphone : 04 67 70 78 44

Télécopie : 04 67 70 78 46

Adresse de messagerie : [accueil@epbi.net](mailto:accueil@epbi.net)

Site Web : [www.epbi.net](http://www.epbi.net)



### Design

#### Nasrin BARAKAT

##### *Introduction*

Le Design, et les technologies développées grâce à lui, ont profondément changé notre société. Il a transformé notre accès à l'information, notre savoir-vivre, notre communication, comment régler les problèmes, et notre manière de travailler. Le design est le lien entre la créativité et l'innovation. Il prend en charge les idées, traite les possibilités et les contraintes, puis développe et gère des nouvelles idées via l'expérimentation, prototypage, et adaptation. L'humain est au centre de ces objectifs, il est la base sur ses besoins, ses désirs et ses limitations comme utilisateur final. L'utilisation des principes et procédés bien établis. Cela augmente la probabilité qu'un design soit réussi.

##### *Objectifs et méthodes*

Les élèves de Conception Numérique MYP 2 sont encouragés à développer leur connaissances et compréhension des disciplines différentes, via la recherche et la critique, pour créer des solutions aux besoins en utilisant le « Design Cycle » cycle de conception. L'utilisation de la technologie est nécessaire pour avoir accès à l'information, l'analyse de cette information, représentation et création des solutions, et résolutions des obstacles. Il est attendu que les élèves mettent en document leurs recherches, et leurs idées. Il est attendu que l'élève fournisse leurs devoirs et documents dans la date prévue. Il faut fournir des idées et des solutions en continu, pour alimenter le processus de design. L'élève doit participer activement dans les discussions et la présentation orale. Les manques à faire cela affecte leurs résultats finals et leurs appréciations.

##### *Notions*

MYP design encourage les travaux pratiques pour le développement des compétences dans la gestion des problèmes particuliers au design. Ils sont invités à apprécier l'impact de l'innovation en design dans le quotidien, la société mondiale, et l'environnement. Ils sont guidés dans le passé, présent, et designs émergents, dans un contexte culturel, social, historique et environnemental. Ils doivent respecter les différents points de vue et apprécier des solutions alternatives à la leurs. Ils seront présentés aux notions « Design problem » et « Design Brief ». Cela sera réalisé via deux projets cette année :

1. Les apprenants sont invités à créer un storyboard basé sur leur livre préféré tout en présentant leur compréhension personnelle de ces valeurs.
2. Les apprenants sont invités à créer numériquement une vidéo de stop motion ou d'animation pour sensibiliser à la lutte contre le harcèlement scolaire.

##### *Évaluations et travail attendu*

Les critères d'évaluations sont directement liés aux objectifs de IB MYP Design programme. Ces objectifs utilise pour mesure les compétences acquis par les élèves, alors les notes sont relation directe avec son développement dans les critères suivantes (*IB MYP Design Guide, Sep 2014*):

- Enquête et analyse
- Développement des idées
- Création des solutions
- Évaluation

Chaque critère est évalué grâce à la présentation en affiche et/ou orale, les DS, les devoirs maisons, mais surtout, le carnet de bord « design process logbook » rigoureusement mise à jour.



## ECOLE PRIVEE BILINGUE INTERNATIONALE

Téléphone : 04 67 70 78 44

Télécopie : 04 67 70 78 46

Adresse de messagerie : [accueil@epbi.net](mailto:accueil@epbi.net)

Site Web : [www.epbi.net](http://www.epbi.net)



### PHE

#### Stéphanie BADAROUX

Le but de cet enseignement est de donner aux apprenants la possibilité de comprendre l'intérêt de l'activité physique.

Pour cela le programme d'éducation à la santé va leur donner les compétences pour adopter une vie saine et équilibrée (et ça dans une dimension globale).

Ils vont explorer différents concepts afin de les sensibiliser au bien-être et au bien vivre par un style de vie et des choix avisés.

Deux dimensions dans ce programme :

- acquisition des connaissances et des compétences (= la santé)
- l'activité physique et les attitudes à adopter

Elles permettront de développer par un apprentissage dynamique de nombreuses qualités du profil de l'apprenant (par la collaboration et la communication par exemple).

Ce cours d'éducation physique et à la santé permettra surtout aux élèves de développer leur identité comme citoyen du monde (établissement de liens entre personnes, nations, respect des autres, ...)

Les objectifs de ce programme abordés ensemble :

- comprendre la valeur de l'exercice physique (une vie saine et équilibrée)
- collaborer et communiquer efficacement
- utiliser la recherche et participer à différentes activités
- construire des relations saines et être responsable

Le travail en classe sera découpé de la façon suivante :

- 1 heure d'éducation à la santé (MYP 1 et 2)
- 1 heure d'éducation physique (MYP 1 et 2)

Les compétences seront validées par des évaluations formatives et sommatives critériées (=les tâches authentiques).

Les élèves vont pouvoir développer dans ces unités de nombreuses qualités du profil de l'apprenant.



## ECOLE PRIVEE BILINGUE INTERNATIONALE

Téléphone : 04 67 70 78 44

Télécopie : 04 67 70 78 46

Adresse de messagerie : [accueil@epbi.net](mailto:accueil@epbi.net)

Site Web : [www.epbi.net](http://www.epbi.net)



### ATL

#### Stéphanie BADAROUX

On pourrait définir **les approches de l'apprentissage** (ATL) comme 'apprendre à apprendre' et elles ont pour but d'aider l'élève à apprendre. Les cinq catégories qui composent ces approches sont : compétences sociales, de communication, de pensée, d'auto gestion et de recherche.

Ce cours explorera chacune de ces compétences à travers des sous-catégories, par exemple pour les compétences de communication = utiliser une variété de techniques orales pour communiquer avec une variété de public, compétences de recherche = trouver un éventail de points de vue à partir de sources multiples et diverses.

Chaque semaine, les MYP 2 passeront une heure en classe à pratiquer une des sous-catégories d'une des cinq compétences. Ils utilisent pour cela leur manuel *ATL Skills, Workbook* by Lance King, ainsi que des documents et vidéos variées qui les aideront à maîtriser ces compétences.

Il n'y aura pas d'évaluation formelle. En effet, les ATLs n'ont pas besoin d'être notées vu que leur but est d'aider les élèves à atteindre leurs objectifs dans les différentes matières et donc d'y parvenir plus efficacement qu'avant le travail sur ces compétences.

### MYP 1 et 2 Service En Tant Qu'Action Avec Helen Thirtle-Léotard

#### *“Comment peux-je faire la différence?”*

Pendant les 5 années du programme du MYP, la partie du « Service en tant qu'action » prend la forme d'une leçon d'une heure chaque semaine lorsque les élèves se réunissent avec leur professeur pour réfléchir, discuter, partager, présenter et observer les différents services en tant qu'action en cours au sein de leur classe. Les étudiants recevront un guide conçu pour les aider à comprendre et à structurer chaque étape du service en tant qu'action qui commence avec la réflexion initiale des idées jusqu'à la phase de planification et d'exécution, puis à la présentation finale à la fin de l'année scolaire. Plusieurs fiches et tableaux de ressources sont fournis pour les aider à structurer et à établir un calendrier pour ces projets. Toutes les informations, sources, notes de recherche et données, listes et croquis, vidéos, photos ou captures d'écran devront être enregistrés dans un journal de bord.

#### **Qu'est-ce que c'est le service en tant qu'action?**

Le service en tant qu'action comprendra trois composantes:

- Service comme action
- Un journal de processus d'événements et d'enregistrement de données
- La présentation finale

Les types d'action comprennent:

1. **Service direct** impliquant des personnes, l'environnement ou des animaux. Cela pourrait être, par exemple, un tutorat ou le travail dans un jardin communautaire local.
2. **Service indirect** où les étudiants ne voient pas réellement les destinataires, mais leurs actions profitent à la communauté ou à l'environnement local, comme la production ou l'amélioration d'un site Web, de matériel éducatif ou de fonds pour un refuge communautaire.
3. **Soutien** : où les élèves encouragent une action ou un problème d'importance publique, par exemple en créant une ressource pour prévenir l'harcèlement à l'école ou en lançant une campagne de sensibilisation sur le tabagisme chez les adolescents.



## ECOLE PRIVEE BILINGUE INTERNATIONALE

Téléphone : 04 67 70 78 44

Télécopie : 04 67 70 78 46

Adresse de messagerie : [accueil@epbi.net](mailto:accueil@epbi.net)

Site Web : [www.epbi.net](http://www.epbi.net)



4. **Recherche** : où les étudiants collectent et analysent des informations pour faire un rapport sur un sujet ou thème afin de changer les pratiques locales (par exemple, en analysant la stratégie et les ressources de recyclage des bouteilles en plastique les plus efficaces)

Les élèves vont considérer les points suivants :

- Enquêter
- Planifier
- Agir
- Réfléchir

Je serai le superviseur du service en tant qu'action cette année. J'aiderai et soutiendrai les élèves tout au long de l'année. Tous les professeurs du MYP vont aider également les élèves à trouver des idées pour le service en tant qu'action en fonction des programmes spécifiques liés à leur matière. C'est un projet difficile qui exigera beaucoup de travail, mais je suis convaincue que les récompenses seront encore plus grandes, à la fois pour les étudiants et pour la communauté dont ils choisissent de répondre aux besoins.