

# **Bilan réunion de présentation des professeurs**

## **de la classe de 2nde**

---

### **Français**

#### **Brigitte Vidal**

L'objectif de la classe de seconde est de consolider et de structurer les connaissances acquises au collège et de les mettre au service de l'expression écrite et orale.

Il s'agit aussi d'apprendre à analyser des textes littéraires dans la perspective de l'épreuve anticipée de français en classe de 1ere. Quatre objets d'étude composent le programme :

- Le roman et la nouvelle au 19eme siècle (réalisme et naturalisme)
- La tragédie et la comédie au 17eme siècle (le classicisme)
- La poésie des 19eme et 20eme siècles (du romantisme au surréalisme)
- Les genres et les formes de l'argumentation

Pour chaque objet d'étude, nous étudierons un groupement de textes plus une œuvre intégrale. Les oeuvres complètes étudiées cette année sont les suivantes :

Bel Ami de Maupassant, L'île des esclaves de Marivaux, Les Châtiments de Victor Hugo et Candide de Voltaire.

Pour ce faire, nous allons travailler une méthodologie bien spécifique qui donnera lieu à toute une série d'exercices et de devoirs. Cette méthodologie est la base même du travail de français au lycée ; il est indispensable qu'elle soit parfaitement acquise. Des contrôles de connaissances seront donc faits régulièrement à ce propos.

Dans cette perspective, nous allons apprendre à construire les 3 types de devoirs qui figurent à l'écrit de l'examen, à savoir : le commentaire composé, la dissertation et l'écriture d'invention. Tout au long de l'année, nous ferons des exercices et des devoirs allant dans ce sens.

Dans le cadre du nouveau baccalauréat, la grammaire figure au programme du lycée. Lors de l'épreuve orale de français en première, une question de grammaire est aussi posée à l'élève afin d'apprécier ses compétences linguistiques à travers l'analyse d'une courte phrase.

Pour bien nous entraîner, nous travaillerons sur un cahier d'exercices qui nous permettra de revoir toutes les notions de grammaire indispensables pour l'examen.

Pour se préparer et se familiariser aussi avec l'épreuve orale, les élèves apprendront à faire des fiches de synthèse à partir d'un texte étudié en classe. Une fois cette fiche mise en place, un élève présentera le texte à la classe dans les conditions de l'examen. De plus, chaque élève sera invité à mener hors de la classe de nombreuses lectures personnelles afin d'étoffer ses connaissances et sa culture. Certaines de ces lectures seront présentées à la classe. Dans ce cas, l'élève concerné devra justifier son choix de façon argumentée et en défendant son point de vue sur sa lecture. Ce type d'exercice s'ouvre sur un débat collectif où chacun a l'opportunité d'exprimer ses idées tout en apprenant à écouter et à respecter les autres. Le but de l'exercice est d'acquérir une grande aisance à l'oral tout en sachant raisonner et argumenter en structurant sa pensée.

Concernant la littérature, les mouvements littéraires étudiés vont du 16<sup>ème</sup> au 21<sup>ème</sup> siècle. Bien entendu, à travers ce parcours, l'objectif est d'éveiller la curiosité des élèves et de leur donner envie de lire et de prendre conscience que les livres sont des passeurs de mots, d'idées, de cultures, que chaque livre a quelque chose à nous apprendre. Comme le soulignait Stendhal : "Un livre est un miroir promené le long d'un chemin." L'objectif est de faire découvrir aux élèves que les œuvres d'arguments et de convictions et qu'elles participent de façon directe à la vie de leur temps. Elles nous permettent aussi de mieux comprendre notre époque.

Pour chaque objet d'étude abordé, un lien sera fait avec l'histoire des arts. Mettre en relation la littérature et les arts a pour finalité de développer une conscience esthétique, d'analyser les émotions suscitées et de savoir en rendre compte. Il est demandé aux élèves de savoir établir des liens entre les différents arts et de comprendre leurs correspondances. Nous montrerons que les arts dans leur diversité sont en interaction avec les textes littéraires et qu'ils contribuent à interpréter le monde.

---

# Mathématiques

Laura ANTON

Depuis la réforme du lycée, la seconde est devenue une classe de découverte et d'exploration de domaines.

L'enseignement commun de mathématiques en seconde permet de consolider les acquis du collège et de développer le goût pour les mathématiques et la maîtrise de l'abstraction. En effet, nous partirons des acquis du collège pour les approfondir.

De plus, cette année est très importante pour le choix d'une orientation en premier.

Le programme de seconde s'organise en cinq grandes parties : "Nombres et calculs", "Géométrie", "Fonctions", "Statistiques et probabilités" et "Algorithmique et programmation" qui seront découpées en plusieurs chapitres.

Durant cette année de 2<sup>nde</sup>, les élèves auront 4h de mathématiques par semaine réparti en deux fois 2h.

Pour ce cours les élèves devront venir avec leurs cahiers, manuel, outils de géométrie et leur calculatrice.

Tout au long de l'année, les leçons seront projetées ou dictées. Il est indispensable de les connaître, de comprendre les notions et les exemples. De plus, afin d'assimiler les définitions et d'acquérir des automatismes, nous ferons des exercices que nous corrigerons ensemble (souvent par un élève).

De plus, des exercices à faire à la maison seront donnés d'un cours à l'autre.

Afin de faciliter les apprentissages, les leçons seront mises à disposition sur la classroom.

A propos des évaluations, il y aura : 1 contrôle trimestriel (coefficient 3) qui portera sur les chapitres étudiés précédemment. 3 DS au cours du trimestre qui reprendront les deux derniers chapitres étudiés (Devoir surveillé, coefficient 2). Mais aussi, il y aura régulièrement des interrogations prévues ou non (petite évaluation coefficient 1), des devoirs maisons (coefficient 0,5), et une note de participation/investissement (coefficient 1).

---

# Sciences physiques

**Daniel GUY**

La classe de seconde marque le début du lycée. Les élèves vont découvrir un programme beaucoup plus développé que ce qu'ils ont pu connaître au collège. Nous allons commencer à mettre en place les notions essentielles pour la suite, notamment pour les élèves envisageant des études scientifiques.

Depuis 20 ans que j'enseigne les sciences physiques à l'école, j'ai établi une méthode de travail ainsi qu'un certain nombre de règles à suivre. En voici les grandes lignes :

- *Méthode de travail :*

La leçon est projetée au tableau numérique. Elle est à apprendre pour le cours suivant.

Lorsque la leçon est assimilée, nous la mettons en pratique sur des exercices.

Tous les exercices donnés seront corrigés en classe par moi-même ou par les élèves.

Il n'est pas interdit (bien au contraire) de faire des exercices supplémentaires et de les faire corriger soit par les parents soit par moi.

- *Contrôles :*

Les élèves seront évalués lors des devoirs surveillés mais également lors d'interrogations en classe prévues ou non.

- *Travaux pratiques :*

Des séances de TP seront organisées durant les cours dans la mesure du possible. Les élèves travaillent en groupe de deux ou trois. A l'issue du TP, les groupes doivent rendre un compte rendu écrit qui aboutira à une note.

- *Programme :*

Le programme se répartit pour moitié en chimie et l'autre moitié en physique. Nous allons poser dès à présent les bases pour les années lycée et notamment pour le baccalauréat.

- *Orientation :*

A la fin de l'année, le choix des matières de spécialité pour la première devra être fait. Les sciences physiques seront indispensables pour pouvoir poursuivre des études scientifiques.

- *Site internet :* <https://sites.google.com/site/danielepbi34670/>

J'ai mis à disposition des élèves un site internet où ils peuvent retrouver l'intégralité de mes cours ainsi que des liens vers d'autres sites.

---

## **Les Sciences de la Vie et de la Terre en classe de Seconde**

### **Stéphanie Badaroux**

- Les objectifs de ce programme de Seconde sont :

- \* d'acquérir une culture scientifique solide en renforçant la maîtrise de connaissances validées scientifiquement et la pratique d'un raisonnement rigoureux

- \* participer à la formation de l'esprit critique et contribuer à l'éducation civique en appréhendant le monde actuel dans une perspective scientifique

- \* préparer les élèves qui choisiront une formation scientifique à la poursuite d'études et aux formations conduisant à l'exercice d'un métier

- Dès la classe de Seconde, les élèves vont apprendre à acquérir une bonne méthode scientifique de travail leur permettant de réussir leurs différentes épreuves.

- Le programme de Seconde est divisé en trois thèmes retrouvés en Première et Terminale spécialité SVT.

Thème 1 : La Terre dans l'Univers, la vie et l'évolution du vivant

Thème 2 : Le corps humain et la santé

Thème 3 : Enjeux planétaires contemporains

- Quatre objectifs généraux : -acquisition des connaissances (les restituer et les ordonner)

-suivre une démarche scientifique (saisir des données, les traiter, poser le problème scientifique, adopter une démarche explicative et élaborer une synthèse)

-maîtriser des techniques : dans ce but les élèves pourront utiliser leurs ordinateurs portables afin d'effectuer des recherches mais aussi de travailler en échangeant sur leur classe virtuelle (GoogleClassroom)

-maîtriser la communication scientifique (utiliser un vocabulaire adapté, savoir utiliser les différents modes de représentation scientifique)

- Pour cela une démarche :-par différents documents, les problèmes du chapitre seront mis en évidence

-formulation des hypothèses

-validation ou non les hypothèses grâce à différents supports

-la synthèse est faite et tient lieu de cours.

- Évaluation : le cours est à apprendre et surtout comprendre pour pouvoir réussir les exercices bilan et les DS qui clôturent le chapitre. Ils permettent d'évaluer les objectifs et de progresser tout au cours de l'année.

---

## **HISTOIRE GEOGRAPHIE ET EMC**

### **SUIR Karl**

#### Histoire (48 Heures)

Le programme développe « les Grandes étapes de la formation du monde moderne » et répond à un triple objectif : consolider les acquis de la scolarité obligatoire,

nourrir la culture générale des élèves et étudier la formation du monde moderne. Pour cela, le programme s'ouvre sur un repérage chronologique d'ensemble qui invite à conduire une réflexion sur la périodisation en histoire (Antiquité, Moyen-Age, Renaissance, Epoque Moderne).

Le premier thème vise à réactiver et à enrichir les connaissances des élèves. Sont ainsi d'abord convoqués, autour du thème directeur de la Méditerranée, quelques jalons et héritages essentiels de l'Antiquité et du Moyen Âge. Les thèmes qui suivent couvrent la période allant du XVe au XVIIIe siècle ; ils ambitionnent de faire saisir aux élèves les grandes dynamiques politiques, culturelles, économiques et sociales qui sont au principe de la formation du monde contemporain : élargissement des horizons, autonomisation culturelle des individus, affirmation du rôle de l'État, émergence de nouveaux modèles politiques qui entrent en conflit. Ces dynamiques sont nourries par l'accroissement de la circulation des hommes, des biens, des capitaux, des connaissances et des idées ainsi que par le progrès scientifique et technique

### Géographie (48 heures)

Le programme se penche sur un thème intitulé « Environnement, développement, mobilité : les défis d'un monde en transition ».

Le monde contemporain se caractérise par de profonds bouleversements qui s'inscrivent dans l'espace : croissance démographique sans précédent, accentuation des écarts socio-économiques entre les territoires, prise de conscience de la fragilité des milieux et accroissement des mobilités. Si les grands repères spatiaux et les grandes lignes de structuration des espaces perdurent, les équilibres et les modèles connus sont mis en question. L'environnement, le développement et la mobilité apparaissent comme des défis majeurs pour les acteurs et les sociétés du monde actuel, même s'ils sont à appréhender de manière différente selon les contextes territoriaux. En effet, en dépit des tendances générales et des dynamiques partagées, les espaces et les sociétés ne sont pas uniformisés : il convient de comprendre la diversité de leurs trajectoires et de leurs modes de développement. Pour ce faire, la notion de transition est mobilisée pour rendre compte de ces grandes mutations. Elle est déclinée à la fois à travers l'étude des évolutions environnementales, démographiques, économiques, technologiques et à travers l'étude des mobilités qui subissent les influences de ces évolutions. Cette notion de transition désigne une phase de changements majeurs, plutôt que le passage d'un état stable à un autre état stable. Elle se caractérise par des gradients, des seuils, et n'a rien de linéaire : elle peut déboucher sur une grande diversité d'évolutions selon les contextes. Elle prolonge et enrichit la notion de développement durable, que les élèves ont étudiée au collège. La transition est une clé d'analyse des grands défis contemporains, à différentes échelles, plus qu'un objectif à atteindre. Elle permet d'analyser la pluralité des trajectoires de développement, tout en interrogeant la durabilité des processus étudiés

## **EMC (18 heures)**

Thème annuel de la classe de seconde : la liberté, les libertés

Le programme de la classe de seconde est construit autour de la notion de liberté. La liberté constitue un principe constitutionnel essentiel de la démocratie. La liberté s'exerce en prenant appui sur ce que la loi affirme et garantit : les libertés individuelles, civiles, politiques et sociales, les différents droits de l'Homme ; elle est rendue possible par les limites que la loi pose. En approfondissant la notion de la liberté et la connaissance des libertés, l'élève est encouragé à comprendre les conditions de son émancipation intellectuelle, sociale et politique.

Attentes :

Dans le cadre de la refonte du baccalauréat nous allons effectuer des fiches méthodologiques qui permettront d'analyser un document avec des questions, analyser un document avec une consigne et sans question de répondre à une question problématisée, de réaliser une composition.

Evaluations :

Les évaluations s'effectueront à l'oral par le biais des études de cas ou de présentations orales, à l'écrit lors des devoirs surveillés et contrôles trimestriels.

---

## **Sciences économiques et sociales – 2<sup>nde</sup>**

### **Emilia JONES**

Les sciences économiques et sociales font partie des **enseignements communs** à tous les élèves de la classe de seconde. Les SES sont composées de trois sciences : l'économie, la sociologie et la science politique et analysent les grands phénomènes économiques, sociaux et politiques contemporains. Elles permettent aux élèves de mieux comprendre le monde dans lequel ils vivent et participent à leur formation de citoyen.



Cet enseignement vise à :

- Faire acquérir aux élèves la maîtrise des notions et raisonnements essentiels en économie, sociologie et science politique ;
- Permettre aux élèves de découvrir de nouveaux champs disciplinaires, que leurs études antérieures ne leur ont pas permis d'aborder, et ainsi éclairer leur choix d'enseignement de spécialité pour leur poursuite d'études dans le cycle terminal du lycée ;
- Contribuer à la formation civique des élèves par une meilleure connaissance et compréhension des grands enjeux économiques, sociaux et politiques.

Dans cette perspective, les élèves sont :

**1/ Initiés aux principales étapes** d'une démarche scientifique en sciences sociales : formulation d'hypothèses, réalisation d'enquêtes ou construction de modèles, confrontation aux faits, conclusion.

**2/ Familiarisés avec une démarche** articulant modélisation et investigations empiriques et permettant de porter un regard rigoureux sur le monde économique et social.

**3/ Sensibilisés aux spécificités disciplinaires** de l'économie, de la sociologie et de la science politique ainsi qu'à la possibilité de croiser les regards de ces trois disciplines sur un thème identifié.

Le programme définit ce que les élèves doivent avoir acquis à la fin de l'année. Les élèves doivent être en capacité de définir et d'illustrer les concepts qu'il contient. Ils doivent également attester des capacités à utiliser pertinemment des données quantitatives et des représentations graphiques pour exploiter des documents statistiques et pour étayer la rigueur de leurs raisonnements.

Dans le cadre de ce programme :

- **Un 1<sup>er</sup> chapitre introductif** est consacré aux questionnements que se posent les économistes, les sociologues et les politistes et nous allons voir comment raisonnent-ils et travaillent-ils.

- **Deux chapitres en Science économique** sont consacrés à l'étude de la création et la mesure des richesses ainsi que de marchés et formations des prix.
- **Deux chapitres en Sociologie et science politique** sont consacrés à l'étude de la socialisation et des acteurs sociaux ainsi que de l'organisation de la vie politique.
- **Un dernier chapitre de Regards croisés** est consacré à l'étude des relations entre le diplôme, l'emploi et le salaire.

**Concernant la méthode d'apprentissage**, nous suivons le programme mis en place par l'éducation nationale mais avec une pédagogie personnalisée. En effet trois axes majeurs vont guider les cours de SES de l'année à venir :

**1/ Tout d'abord, nous commençons par l'apprentissage des définitions et explications des concepts clés** du programme en partant du quotidien et d'exemples concrets proches de la vie des élèves. La compréhension de cet environnement leur permettra, par la suite, de s'approprier plus facilement des notions clés plus globales.

**2/ Nous utilisons une diversité des dispositifs pédagogiques**, en mobilisant des supports variés : comptes rendus d'enquêtes, tableaux statistiques, graphiques, articles de presse, études de cas...

**3/ Nous renforçons chez les élèves certaines compétences transversales** : mobilisation de connaissances, analyse de documents variés, construction d'une argumentation, exercice du sens critique, maîtrise de la langue écrite et orale...

**Trois types d'évaluations** sont utilisés pour évaluer les compétences acquises par chaque élève.

- Examen Écrit (DS – coefficient 2)
- Contrôle Trimestriel (CT - coefficient 3) – sujet type Baccalauréat
- Évaluation de classe (coefficient 0.5)

**A l'issue de la classe de seconde**, les élèves auront la possibilité de continuer les SES en tant que spécialité.

---

## **ESPAGNOL**

**Sabrina Palamara**

Les nouveaux programmes en classe de seconde pour l'enseignement des langues s'articulent autour de la thématique : L'art de vivre ensemble. Cette thématique est déclinée en 8 axes descriptifs. Les élèves doivent en aborder au moins 6 au cours de l'année.

La maîtrise de la langue tient une place importante dans le nouveau programme, ainsi l'accent est mis sur la grammaire, la conjugaison, l'orthographe et la phonologie.

Cette étude de la langue se fait toujours à partir de documents toujours en lien avec un contexte spécifique.

Les objectifs en classe de 2nde sont axés sur :

- Consolider les compétences acquises au collège en travaillant les activités langagières de compréhension et d'expression écrites et orales.
- Rendre les élèves actifs et autonomes en leur proposant des activités qui leur permettent d'échanger, convaincre, débattre mais aussi décrire, raconter, , expliquer et argumenter.
- Maîtriser la langue en s'appuyant sur la grammaire, la conjugaison et le lexique.
- Acquérir et exploiter la méthode en vue de la préparation au baccalauréat.
- Découvrir les réalités culturelles en rapport avec la langue enseignée.

**Pour mettre en place ces objectifs, nous utilisons :**

- Un manuel pour la découverte des apprentissages et ceux-ci sont mis en pratique dans divers ateliers et activités.

**Enfin, pour suivre la progression des élèves, ils seront évalués par le biais de :**

- Contrôles de leçons
- De productions écrites et orales
- Les devoirs surveillés
- Contrôles trimestriels.

**En accord avec le cadre européen, le niveau visé en fin de lycée est B1.**

**Projet de classe :**

En cours d'année, pour amener chaque élève à prendre confiance en lui, notamment dans la prise de parole, des débats sont organisés sur les thèmes choisis après avoir travaillé des documents en classe, après avoir vu des films. L'intérêt de travailler en commun est de les amener à s'adapter à leur interlocuteur en choisissant un vocabulaire précis qui permettra l'échange avec le plus grand nombre. Cela permet de s'entraîner de façon efficace aux épreuves du baccalauréat qui débutent dès la classe de première.

---

## **Allemand**

### **Carla Minchella**

Dans cette classe nous avons un nouveau programme. Le sommaire du programme est l'étude de la langue et la formation culturelle et interculturelle.

Nous découvrirons ensemble 8 axes :

1. vivre entre générations,
2. Les univers professionnels, le monde du travail
3. Création et rapport aux arts
4. le village, le quartier, la ville,
5. Représentation de soi et rapport à autrui,
6. Sport et société

7. sauver la planète, penser les futurs possibles

8. Le passé dans le présent

**L'objectif dans cette classe est l'enseignement des compétences réelles utilisables aussi bien dans la vie sociale que professionnelle**

**Comment faire ?**

Dans cette classe nous continuerons notre travail commencé en 3eme, mais les sujets seront beaucoup plus variés.

Nous découvrirons ensemble de nouveaux domaines littéraires, économiques, scientifiques et technologiques, qui nous permettront un regard plus complexe sur la culture et la civilisation des pays germanophones.

Pour bien comprendre les nouveaux documents, nous effectuerons un travail important sur le vocabulaire. Celui-ci sera classé par thèmes et nous préparerons ensemble, des fiches.

**La deuxième activité** porte sur la compréhension de l'écrit et de l'oral.

Les élèves devront lire des textes, écouter des extraits sonores et trouver toutes les informations importantes.

**La troisième activité** concerne l'expression écrite et orale. Dans cette activité, les élèves vont expliquer avec leurs propres mots les documents lus et écoutés.

Chaque cours se termine avec une **actualité en Allemagne**. Les élèves pourront exprimer leur point de vue à l'oral ou à l'écrit. Pour cela, ils devront réutiliser toutes leurs connaissances : le lexique, les règles de la grammaire, la construction de phrases et la prononciation des mots.

Nous utilisons classroom pour faciliter l'apprentissage des élèves.

Cette plateforme établit un contact régulier entre moi, l'enseignant et les élèves.

Les élèves trouvent des documents supplémentaires, tels que des extraits de livres, des chansons, des textes, vidéos et photos, qui enrichissent et complètent les leçons.

Un autre avantage est l'agenda. Il annonce les événements de la classe et rappelle les dates pour les devoirs et contrôles.

**Les notes :**

- Je note les devoirs maison (coeff 0,5)
- Les devoirs surveillés (coeff.2)
- Les C.T. (coeff.3)
- Les connaissances du vocabulaire en forme de petits contrôles en début de cours (coeff. 0,5)
- L'exposé (coeff.1)

### **LV3**

Les élèves qui apprennent l'allemand en LV3 ont 2 heures de cours par semaine.

Il y aura une évaluation orale une fois par mois, pendant les cours d'allemand (coefficient 2).

## **ANGLAIS européen**

**M. Renard,**

### **Les objectifs du cours :**

- Encourager les élèves à utiliser la langue comme outil de communication et de médiation.
- Développer l'autonomie de l'élève dans la pratique de l'écrit et de l'oral, la conversation.
- Présenter un thème en lien avec les huit axes au programme, en s'appuyant sur un ensemble de documents.
- Acquérir et exploiter la méthodologie en vue de la préparation au baccalauréat.
- Découvrir les réalités culturelles en rapport avec la langue enseignée.
- Approfondir et renforcer les connaissances linguistiques.

### **Organisation du cours et outils à disposition des élèves :**

Les élèves auront trois heures de cours par semaine où ils travaillent six des huit axes au programme :

- Identités et échanges
- Espace privé et espace public
- Art et pouvoir
- Citoyenneté et mondes virtuels
- Fictions et réalités
- Innovations scientifiques et responsabilité
- Diversité et inclusion
- Territoire et mémoire.

Nous utiliserons, selon les axes, un film ou des extraits de film pour illustrer ou développer un autre aspect de la problématique travaillée.

Ils devront aussi régulièrement faire de courtes 'présentations' qui déboucheront sur une interaction/débat avec la classe. Nous travaillerons notamment sur le site CNN 10 (choix d'un reportage, lien avec un des axes et proposition de débat) pour se préparer aux épreuves de compréhension et production orale du nouveau bac.

Pour cela ils disposent des outils suivants :

1. un manuel Sparks 1ère, permettant aux élèves d'atteindre le niveau B1/ B1+ du cadre européen.
2. un cahier où seront consignés les cours et collés les documents distribués.
3. le site CNN 10
4. Un manuel de grammaire outil de référence, de consolidation et de remédiation
5. La classe 2<sup>ne</sup> et 1<sup>ère</sup> euro anglais a été créée pour eux sur Classroom, ils pourront y trouver certains documents du cours et liens vidéos pour travailler en autonomie ou pour déposer des Devoirs Maison (DM).  
L'utilisation de l'ordinateur portable sera donc nécessaire pour certains cours.

## **L'évaluation :**

Les six activités langagières: lire, écrire comprendre un message oral, parler et interagir et la médiation seront évaluées régulièrement.

- Contrôles sur les leçons (synthèse des documents travaillés en cours, prise de notes comme support à la prise de parole en continu).
- Devoirs surveillés (type nouveau bac mais adaptés à leur niveau, avec une partie compréhension de l'écrit selon les modalités de ce nouveau bac, compréhension orale et compte rendu écrit en français (médiation) et une partie expression écrite : deux sujets en lien avec les documents proposés en compréhension orale ou écrite.
- Des contrôles trimestriels (sujets type nouveau bac adaptés à leur niveau pour la partie écrite, oral blanc sur les axes vus pendant le trimestre.)
- Production écrite et orale : présentation de projets divers (travail de groupe ou individuel)

En accord avec les nouveaux programmes, le niveau visé est le niveau B1 pour les secondes et B1+ pour les premières.

Bonne année scolaire 2021-2022,

---

## **Anglais 2nde section bilingue**

**Joanna Cowan**

Les élèves seront évalués dans les domaines suivants et dans les mêmes conditions que le Bac :

- Compréhension orale et écrite
- Expression écrite
- Expression orale

Les élèves se familiariseront avec le style d'examen utilisé au bac et enrichiront leurs compétences linguistiques, amélioreront leurs capacités d'écoute et apprendront à ajouter de la culture et du contexte à leurs écrits.



## Plan du cours et outils utilisés par les élèves :

Les élèves travailleront sur les axes suivants inclus dans le cursus :

- Identités et échanges
- Art et pouvoir
- Fictions et réalités
- Diversité et inclusion
- Territoire et mémoire

Ils utiliseront les "outils" suivants :

- un manuel scolaire : In Full Swing, dont l'étude permettra aux élèves d'atteindre le niveau B1/ B2 du cadre européen.

- La Classe 2nde bilingue, a été créée pour eux en Classroom. Ils y trouveront des documents et des hyperliens utiles pour travailler en autonomie ou pour déposer leurs Devoirs Maison (DM). Un ordinateur sera nécessaire pour certaines leçons.

Nous utiliserons une variété de médias et de types de communication différents pour améliorer leur compréhension et leur expression orale. Les élèves s'habitueront à être évalués exactement comme ils le seront au Bac et devront participer pleinement à toutes les activités en classe et aux devoirs.

---

## **Education Physique et Sportive**

### **Baptiste DUHAU-MARMON**

Par la pratique scolaire d'activités physique et sportive l'EPS vise à l'épanouissement de chaque élève de seconde. Elle le confronte aux règles nécessaires à l'acquisition d'un savoir vivre ensemble.

Durant l'année scolaire, les élèves de seconde auront 2 heures d'EPS.

Lors des cours de sport, l'élève doit venir en tenue sportive (chaussures adaptées) mais il doit également amener une casquette et sa bouteille d'eau.

Concernant les évaluations, chaque élève sera noté l'activité enseignée (technique, déplacement, performance...) coefficient 3 mais aussi sur sa participation au sein de la classe (arbitrage, implication ...) coefficient 1.

Un devoir surveillé sera instauré à chaque trimestre afin de vérifier les connaissances théoriques sur l'activité (règlement, tactique, comportement attendu...).

Si votre enfant est dispensé de sport, il faut faire parvenir au secrétariat un certificat médical ou me prévenir directement si vous n'avez pas eu le temps de voir le médecin.

Pour cette année scolaire, les activités physiques et sportives enseignées seront les suivantes :

1. Athlétisme
2. Ultimate
3. Tennis de table

---

## ORIENTATION SECONDE

### Karl SUIR

#### Les voies d'orientation après la seconde

À l'issue de la classe de 2de générale et technologique ou de la classe de 2de à régime spécifique sciences et technologies de l'hôtellerie et de la restauration (STHR), l'élève peut demander les voies d'orientation suivantes :

- les classes de première puis de terminale de la voie générale qui préparent au **baccalauréat général**
- les classes de première puis de terminale des diverses séries de la voie technologique qui préparent au **baccalauréat technologique**
- les classes de première puis de terminale préparant au **brevet de technicien métiers de la musique**

#### S'orienter vers la voie générale

Le choix des enseignements de spécialité, trois en classe de 1re puis deux en classe de terminale, incombe aux familles. Ce sont des enseignements obligatoires qui ont pour objectifs de permettre aux élèves d'approfondir et d'élargir leurs connaissances et compétences dans des domaines particuliers, et de les préparer à la poursuite d'études dans l'enseignement supérieur.

Il existe 12 enseignements de spécialité :

- Arts (Arts du cirque, Arts plastiques, Cinéma-audiovisuel, Danse, Histoire des arts, Musique, Théâtre)
- Biologie-écologie
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères et régionales (Anglais, Anglais monde contemporain, Allemand, Espagnol, Italien, Portugais, Basque, Breton, Catalan, Corse, Créole, Occitan, Tahitien)
- Littérature et langues et cultures de l'antiquité (Grec, Latin)
- Mathématiques
- Numérique et sciences informatiques
- Physique-chimie
- Sciences de la vie et de la terre
- Sciences de l'ingénieur
- Sciences économiques et sociales

### **S'orienter vers la voie technologique**

Dans la voie technologique, chacune des 8 séries constitue une voie d'orientation, et propose des enseignements de culture générale et technologiques :

- Sciences et technologies de la santé et du social (ST2S)
- Sciences et technologies de l'agronomie et du vivant (STAV)
- Sciences et technologies du design et des arts appliqués (STD2A)
- Sciences et technologies de l'industrie et du développement durable (STI2D)
- Sciences et technologies de l'hôtellerie et de la restauration (STHR)
- Sciences et technologies de laboratoire (STL)
- Sciences et technologies du management et de la gestion (STMG)
- Sciences et techniques du théâtre, de la musique et de la danse (S2TMD)

### **L'accompagnement à l'orientation**

Les lycéens de seconde sont accompagnés dans leur projet d'orientation avec un volume annuel d'heures dédié à l'orientation. Ce temps dédié les prépare à l'entrée en classe de 1<sup>re</sup> et à leurs choix d'enseignements de spécialité en voie générale ou de série en voie technologique, en fonction de leurs goûts et de leurs potentialités.

**Tous les membres de l'équipe éducative participent à l'accompagnement des lycéens et de leur famille dans la construction de leur projet. Le professeur principal, qui a un rôle renforcé dans cet accompagnement, reste un interlocuteur privilégié pour aider les élèves à faire leurs choix au même titre que le responsable pédagogique Stéphane MAZEL.**

# Physics and Chemistry

**Daniel GUY**

I have been working as a Physics teacher at this school for 20 years. This is how we will work :

## *Work method :*

The lesson taught in class is to be learnt for the following lesson.

Once the lesson has been assimilated, the practical exercises will begin.

All exercises will be corrected in class by the teacher or by the pupils.

You could also do extra exercises at home that could be corrected either by parents or the teacher.

The lesson taught in class is to be learnt for the following lesson.

Once the lesson has been assimilated, the practical exercises will begin.

## · *Assessments :*

Students are evaluated through regular assessment tests (DS) and in class.

## *Practical work :*

Whenever possible, practicals will be conducted in class. They will work in groups of 2 or 3 students. After the practical session, students must complete the *Programme* :

The syllabus is divided equally between Chemistry and Physics.

## *Orientation :*

At the end of the year, students will have to make a choice. Physics is just 1 of the 3 science subjects in 1<sup>ère</sup> ; We ask for a minimum of 12/20 average in order to start the 1<sup>ère</sup> in good working conditions.

*Internet Site :* <https://sites.google.com/site/danielepbi34670/>

I have created a website where students can access all the course content and lessons covered. There are also links to other websites.

# **HISTORY GEOGRAPHY AND EMC**

**Mr SUIR Karl**

## **History (48 Hours)**

The program's theme is "Great Steps in the Formation of the Modern World" and has a threefold objective: to consolidate the achievements of compulsory schooling, to nourish the general culture of pupils and to study the formation of the modern world. For this, the program opens with a chronological overview that invites us to lead a reflection on the different periods throughout history. The first theme aims to reactivate and enrich students' knowledge. Thus, around the main theme of the Mediterranean, some milestones and essential legacies of Antiquity and the Middle Ages are first studied. The following themes cover the period from the 15th to the 18th century; they aim to make students understand the great political, cultural, economic and social dynamics that are at the heart of the formation of the contemporary world: widening horizons, cultural empowerment of individuals, assertion of the role of the state, emergence of new political models that conflict. These dynamics are nourished by the increased circulation of people, goods, capital, knowledge and ideas as well as through scientific and technical progress

## **Geography (48 hours)**

The program focuses on a theme entitled "Environment, Development, Mobility: The Challenges of a World in Transition".

The contemporary world is characterized by profound upheavals that take place in space: unprecedented demographic growth, accentuation of socio-economic gaps between territories, awareness of the fragility of the environment and increased mobility. As great landmarks and the structuring lines of these spaces persist, known balances and models are put into question. The environment, development and mobility appear as major challenges for actors and societies in the world today, even if they are to be understood in different ways depending on the territorial context. Indeed, despite general trends and shared dynamics, spaces and societies are not standardized: it is important to understand the diversity of their trajectories and their modes of development. To do this, the concept of transition is mobilized to account for these major changes. It is broken down both through the study of environmental, demographic, economic and technological evolutions and through the study of mobility that is influenced by these evolutions. This notion of transition designates a phase of major change, rather than the transition from a stable state to another stable state. It is characterized by gradients, thresholds, and is not linear: it can lead to a wide variety of evolution depending on the context. It extends and enriches the notion of sustainable development, which students studied in secondary school. Transition is a key to analyzing contemporary challenges at different scales, more than a goal to achieve. It allows us to analyze the plurality of development trajectories, while questioning the durability of the studied processes.

## **EMC (18 hours)**

Annual theme of the second class: freedom and liberty

The 2<sup>nd</sup> class curriculum is built around the notion of freedom. Freedom is an essential constitutional principle of democracy. Freedom is exercised by building on what the law affirms and guarantees: individual, civil, political and social freedoms, different human rights; it is made possible by the limits that the law poses. By deepening the notion of freedom and the knowledge of freedoms, students are encouraged to understand the conditions of their intellectual, social and political emancipation.

Assessment:

As part of the revision of the baccalaureate we will make methodological sheets that will analyze documents with questions, analyze a document with instructions to formulate a question of your own and to write an essay.

Assessments will be conducted orally through case studies or oral presentations, in writing during supervised homework and regular assessments.

## **Economic and social sciences - Secondary class (2<sup>nd</sup>e)**

### **Emilia JONES**

Economic and social sciences are part of the lessons common to all students in the second year of high school. The ESS is composed of three sciences: economics, sociology and political science and analyses the major contemporary economic, social and political phenomena. They enable students to better understand the world in which they live and participate in their training as citizens.

This teaching aims to:

- Enable students to master essential notions and reasoning in economics, sociology and political science;
- Allow students to discover new disciplinary fields that their previous studies have not allowed them to address, and thus to enlighten their choice of specialty teaching for their pursuit of studies in the final cycle of the high school;
- Contribute to the civic education of students through a better knowledge and understanding of the major economic, social and political issues.

In this perspective, the students are:

**1/ Introduced to the main stages of a scientific approach** in the social sciences: formulating hypotheses, carrying out surveys or building models, comparing facts, and concluding.

**2/ Familiarized with an approach** that combines modelling and empirical investigations and allows them to take a rigorous look at the economic and social world.

**3/ Sensitized to the specifics of the economics, sociology and political science disciplines** as well as to the possibility of crossing the perspectives of these three disciplines on an identified theme.

The program defines what students must have acquired by the end of the year. Students must be able to define and illustrate the concepts it contains. They must also demonstrate the ability to use quantitative data and graphical representations appropriately to use statistical documents and to support the rigour of their reasoning.

As part of this program:

- **A first introductory chapter** is devoted to the questions that economists, sociologists and politicians ask themselves and we will see how they reason and work.
- **Two chapters in Economics** are focused on the study of the creation and measurement of wealth as well as markets and price formation.
- **Two chapters in Sociology and Political Science** are focused on the study of socialization and social actors as well as the organization of political life.
- **A final chapter of Cross-References** is focused on the study of the relationship between diploma, employment and salary.

Concerning the learning method, we will follow the programme set up by the national education system but with a personalised pedagogy. Indeed, three major axes will guide SES' courses in the coming year:

**1/ First of all, we start by learning the definitions and explanations of the key concepts** of the program from everyday life and concrete examples close to the students' lives. Understanding this environment will make it easier for them to assimilate more global key concepts later on.



**2/ We use a variety of teaching methods**, using a variety of media: survey reports, statistical tables, graphs, press articles, case studies, etc.

**3/ We reinforce certain transversal skills in students:** knowledge mobilization, analysis of various documents, argumentation construction, critical thinking, written and oral language skills...

**Three types of assessments** are used to assess the skills acquired by each student:

- Written Examination (DS - coefficient 2)
- Quarterly control (TC - coefficient 3) - Baccalaureate subject type
- Class evaluation (coefficient 0.5)

**At the end of the year**, students will have the opportunity to continue SES as a specialty.

### **Brigitte Vidal : French teacher**

The key learning objectives are as follows:

- Improve students' expression and comprehension skills through the frequent and regular participation of varied reading, writing and speaking exercises.
- Have pupils read in order to build a literary culture open to other arts, different fields of knowledge and society.

This involves acquiring solid knowledge of the discipline in the areas of literary analysis, grammar, spelling and conjugation.

- To deepen and exercise the judgment and the critical mind of the pupils in order to make them able to develop a personal reflection and a convincing argumentation in the written as well as the oral one.

In seconde, the aim is to strengthen and structure the knowledge acquired in middle school and to put it to use in both written and oral expression.

This year is also about learning to analyze literary texts in anticipation of the French exam in 1ère. The program includes four areas of study:

- The 19<sup>th</sup> century novel and short story (realism and naturalism)

-The 17<sup>th</sup> century tragedy and comedy (classicism)

-19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> century poetry (from romanticism to surrealism)

-Genres and forms of argumentation

To do this, we will use a very specific methodology that will lead to a whole series of exercises and work. This methodology is even the basis of work in French at the high school; it is essential that it be acquired completely. There will be, then, regular tests on this subject.

Looking ahead to this, we will learn to construct three types of work that will appear in the written part of exams: the composed commentary, the dissertation and creative writing. Throughout the year, we will do exercises and work with this in mind.

To prepare and also get familiar with the oral exam, students will learn to do summary sheets working off a text studied in class. Once this sheet is underway, a student will present the text to the class in exam conditions. Furthermore, each student will be asked to carry out personal reading outside of class in order to expand on his knowledge and culture. Some of this reading will be presented in class. In this case, the student in question will have to justify their choice in a convincing way and defend their point of view on the reading. This type of exercise leads into a group debate where everyone has the opportunity to express their ideas while learning to listen to and respect others. The goal of this exercise is to acquire a true oral facility while knowing how to reason and argue by structuring one's thoughts.

Regarding literature, the literary movements studied go from the 16<sup>th</sup> to the 21<sup>st</sup> centuries. The aim of this course is naturally to stimulate the students' curiosity and to make them want to read and be aware that books are conveyors of words, of ideas, of cultures, that every book has something to teach us. Like Stendhal emphasized: "A novel is a mirror carried along a high road." The goal is to make the students discover that literary works allow, under various forms, the organized expression of ideas, arguments and convictions and that they participate in a direct way in the lives of the time periods they were written in. They also help us to understand the time period better.

For every area of study taken on, a connection will be made with the history of arts. Relating literature and the arts is intended to develop an aesthetic awareness, to analyze aroused emotions and to know how to summarize them. The students are asked to establish links between different arts and to understand their connections. We will show that the arts in their diversity contribute to interpreting the world, take action in society and that they function in interaction with literary texts.

# **SPANISH**

## **Sabrina Palamara**

The new programs in second year for language teaching revolve around the theme: The art of living together. This theme is broken down into 8 descriptive axes. Students must address at least 6 during the year. Language proficiency plays an important role in the new curriculum, with emphasis on grammar, conjugation, spelling and phonology. This study of the language is always done from documents always related to a specific context.

The objectives in 2nde class are focused on:

Consolidate the skills acquired in college by working on the language activities of reading and writing.

Make students active and autonomous by offering them activities that allow them to exchange, convince, debate but also describe, tell, explain and argue.

Master the language based on grammar, conjugation and lexicon.

Acquire and use the method for baccalaureate preparation.

Discover the cultural realities related to the language taught.

Finally, in order to assess their progress, they will be assessed by the means of:

- lesson tests
- writing and speaking tests
- supervised tests
- end of term tests

In accordance with the European framework, the students are required to reach the A2+/B1 level at the end of the Lycée.

# **ANGLAIS européen**

**Mr. Renard**

## **The objectives of the course :**

- encouraging students to use the language as a means of communication and mediation
- developing a project linked to the lesson under study: writing or speaking tasks (our syllabus is action oriented )
- making the oral presentation of a topic using a set of documents studied in class
- developing and using a methodology in view of the new baccalaureate
- discovering the cultural realities in relationship with the language under study
- improving and strengthening language skills
- develop a new skill for the purpose of the bac: mediation.

## **Course outline and tools used by the students:**

The students will have three lessons per week. They will work on six of the eight axes included in the syllabus:

- Identities and exchanges
- Public and private spaces
- Art and power
- Citizenship and virtual worlds
- Fictions and realities
- Scientific innovations and responsibility
- Diversity and inclusion
- Territory and memory

When possible, we'll use feature films or film extracts to illustrate and develop an aspect that will help them answer the thematic question.

The students will have to make short presentations and group work tasks that will allow them to debate/ discuss themes and questions related to the axes. (CNN10)

To do so, the students will use the following 'tools':

- a textbook: *Sparks 1ère*, the study of which will allow students to reach the B1/ B1+ level of the European framework.
- a grammar book to work grammar on their own
- a copy book where the lessons will be copied and the documents glued
- the CNN10 website
- The Classe 2nde and 1ère euro, was created for them in Classroom. They will find useful documents and hyperlinks to work on their own or to drop Devoirs Maison (DM). Hence, having a laptop will be necessary for some of the lessons.

### **Assessment:**

The six language based activities, reading, writing, speaking, listening and interacting and 'mediation' will be assessed regularly:

- tests on the lessons (writing out a synthesis of the documents we have studied during the lessons, learning how to take notes and how to use these notes to present a document or set of documents)
- DS, supervised tests, (based on the new bac: a reading comprehension, a listening comprehension (they will have to write their commentary in French = mediation) and a written task: two subjects related to the 'axe' included in the reading and listening comprehension)
- CT, end of term tests (based on the new bac but adapted to their level, mock speaking test on the axes studied during the term)
- diverse tasks to develop their writing and speaking skills: projects worked on their own or in groups

In accordance with the new syllabus, the students are required to reach the B1 level for the Secondes and B1+ for the Premières.

Have a good school year 2021-22.

Mr. Renard.

# BILINGUAI ENGLISH

Joanna Cowan

## **Students will be evaluated in the following areas and in the same conditions as the Bac:**

- Oral and written understanding
- Written expression
- Oral expression

Students will become familiar with the style of the exam used in the baccalaureate and will enrich their language skills, improve their listening skills and learn how to add culture and context to their writing.

## **Course outline and tools used by the students:**

Students will work on the following axes included in the syllabus:

- Identities and exchanges
- Art and power
- Fictions and realities
- Diversity and inclusion
- Territory and memory

They will use the following 'tools':

- a textbook: *In Full Swing*, the study of which will allow students to reach the B1/ B2 level of the European framework.
- The "Classe 2nde and 1ère bilingue" has been created for them on Classroom. They will find useful documents and hyperlinks to work on their own or to hand in Devoirs Maison (DM) or homework. A laptop will be necessary for some of the lessons.

We will use a variety of different media and types of communication to improve their comprehension and spoken expression. Students will get used to being evaluated exactly as they will be in the Bac and are expected to fully participate in all class and homework activities.

# German

## Carla Minchella

There are 8 themes:

1. Living between generations
2. Professional worlds, the world of work,
3. Creation and relationships to the arts
4. The village, districts and cities,
5. Self introductions and relationships with others,
6. Sport and society,
7. Saving the planet, thinking about future possibilities
8. Le passé dans le présent

The main objective of this course is for the student to learn skills that can be used both in their social life and professional life.

Throughout this course we'll carry on with the work started in 3ème, but the topics will be diverse.

Together, we'll find out about new literary, economic, scientific and technological fields. They will allow us to have a more sophisticated position on the culture and civilization of German speaking countries.

In order to understand the new documents, we'll have to do significant work on vocabulary. It will be classified into topics, and together we'll prepare vocabulary sheets.

The second activity will focus on listening and reading. The students will read texts and listen to recordings, and will be trained to find the important information.

The third activity will focus on speaking and writing. Using their own words, students will explain and comment on the documents they've read or listened to.

Every lesson ends with German news. It will allow students to express their point of view either by writing or by speaking. To do so, they will be required to use all their language skills: pronunciation, vocabulary, grammar rules and building sentences.

We use “classroom”. This platform organizes regular contact between me, the teacher and the students. Students are provided with additional documents, such as excerpts from books, songs, texts, videos and photos that enrich and complete the lesson.

Good is the agenda. It announces events of the class and reminds of data for homework and controls.

**Assessment:**

- I mark the homework assignments (coef: 0.5)
- supervised papers (coef 2)
- end of term papers (coef 3)
- vocabulary and small test at the beginning of a lesson (coef 0.5)
- oral presentations (coef 1)

**Information:**

The students studying German as a third language (LV3) will have two lessons per week. There will be one assessment per month, during the German lessons (coef 2).

If you have any questions, just feel free!

Have a good school year.



# PHYSICAL EDUCATION

## Baptiste DUHAU-MARMON

Through the school practice of physical and sport activities, PE aims at the fulfilment of each student. It confronts them with the rules necessary to learning how to live together.

During the school year, the students in high school will have two PE lessons.

When coming to their lesson, the students are required to wear their sports clothes (suitable shoes) but they should also bring a cap and their bottle of water.

With regard to assessment, each student will be marked according to the type of activity they are being taught (technique, movement, performance...) coefficient 3, and also on their participating in the class activities (referee, personal investment): coefficient 1.

This year a supervised paper (DS) will take place every term to check their theoretical knowledge on the activity we have worked on (rules, expected behaviour...).

If your child is exempted of PE, you will have to give a medical certificate to the secretariat or to come and tell me in person if you did not have the time to see a doctor.

This school year, the physical and sport activities taught are:

1. Athletics
2. Ultimate
3. Table tennis

# **Life and Earth Sciences (SVT) in Seconde**

**Stéphanie Badaroux**

The objectives of this programme in Seconde are :

\* to acquire a solid scientific culture by reinforcing the understanding of scientifically validated knowledge and the practice of rigorous reasoning

\* to participate in developing a critical mind and contribute to civic education by understanding the today's world from a scientific perspective\* prepare students who choose a scientific program for further studies

From the Seconde class, students will learn to acquire a good scientific method of work that will enable them to succeed in their various tests.

-There are three main themes to this programme :

Theme 1: The Earth and the Universe, life and evolution.

Theme 2: Modern day world challenges

Theme 3: The human body and health

Four general objectives:

-They encourage independent learning and research skills

-Knowledge acquisition

-Following a scientific procedure

-Mastering specific techniques: the students will use their laptop to do online research and work on their virtual classroom (Google Classroom)

-Mastering scientific communication (the key words will give the students access to vocabulary for the topic)

In order to do this, we will:

-Using different documents, look at the various problems of the unit. It provides the framework for the inquiry and the inquiry questions

-Formulate different hypotheses

-Validate (or not) these theories through the exploration

-Make conclusions

Assessment: students will learn how to acquire good scientific work methods and skills that will help them to succeed in regular assessment tests. They provide many opportunities to apply the knowledge they have learned.

Students will learn correct scientific work methods helping them to succeed in the different tasks. This will give them a better understanding of the issues facing scientists in the twenty-first century.

## **SECOND ORIENTATION**

### **Karl SUIR**

Orientation paths after the second

At the end of the general and technological 2nd class or the 2nd class with a specific science and technology regime for hotels and restaurants (STHR), the pupil may request the following guidance routes :

- the first and final classes of the general track which prepare for the general baccalaureate
- the first and final classes of the various series of the technological path which prepare for the technological baccalaureate
- the first and final classes preparing for the certificate of technician in the music industry

Moving towards the general path

The choice of specialty courses, three in the 1st class and then two in the final year class, is the responsibility of the families. These are compulsory courses, the aim of which is to enable pupils to deepen and broaden their knowledge and skills in particular fields, and to prepare them for further study in higher education.

There are 12 speciality courses:

- Arts (Circus arts, Plastic arts, Cinema-audiovisual, Dance, History of arts, Music, Theatre)
- Biology-ecology
- History-geography, geopolitics and political science
- Humanities, literature and philosophy
- Foreign and regional languages, literatures and cultures (English, English contemporary world, German, Spanish, Italian, Portuguese, Basque, Breton, Catalan, Corsica, Creole, Occitan, Tahitian)
- Literature and languages and cultures of antiquity (Greek, Latin)
- Mathematics
- Digital and computer science
- Physics-chemistry
- Life and earth sciences
- Engineering sciences
- Economic and social sciences

Moving towards the technological path

In the technological path, each of the 8 series constitutes an orientation path, and offers courses of general and technological culture:

- Health and Social Sciences and Technologies (ST2S)
- Science and technology of agronomy and life (STAV)
- Science and Technology in Design and Applied Arts (STD2A)
- Science and Technology of Industry and Sustainable Development (STI2D)

- Hotel and Restaurant Science and Technology (STHR)
- Laboratory Science and Technology (STL)
- Science and Technology of Management and Management (STMG)
- Theatre, Music and Dance Science and Technology (S2TMD)

#### Guidance support

Secondary school students are accompanied in their orientation project with an annual volume of hours dedicated to orientation. This dedicated time prepares them for the entry into the 1st class and their choice of specialty courses in general or series in technological track, according to their tastes and potentialities.

All members of the educational team participate in the accompaniment of high school students and their families in the construction of their project. The head teacher, who has a strengthened role in this support, remains a privileged interlocutor to help students make their choices in the same way as the pedagogical manager Stéphane MAZEL.